

暮島樸居

組別：基本設計C組

組員：113055050張家甄

113055051盧思瑜

指導老師：李昀叡



目錄

一.前期調查與規劃	P2-P7
二.設計概念與發展	P8-P11
三.設計圖說	P12-P21
四.設計展示	P22-P28

業者需求

- 加入網美打卡空間
- 能吸引到更多年輕人
- 規劃可充電的讀書空間
- 休息空間更多
- 空間可以明亮一點
- 展示臺不能更動
- 增加更多的霧峰特色
- 設置不會讓遊民想睡覺的地方



網美打卡



可供充電的讀書空間



椅子只供暫坐



宣傳建議

- 利用農會的社群軟體宣傳
- 在電梯內放置宣傳海報
- 一樓電梯外也能設置宣傳招牌
- 業務樓層內放置螢幕宣傳
- 在農會辦理業務就贈送商品優惠卷



販售商品



酒粕醬油



有機香米



阿罩霧蜂蜜隨身包

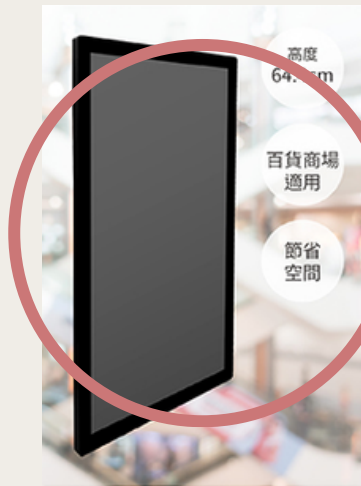


芝麻香米捲

4R理念



- 壁掛式電子看板代替紙張海報



Reduce

從源頭上減少廢棄物的產生

Recycle

易於回收處理的包裝材料

- PP聚丙稀(環保燃燒塑料)
作為花盆部分的材料



Re-organize

廢棄物重新改造

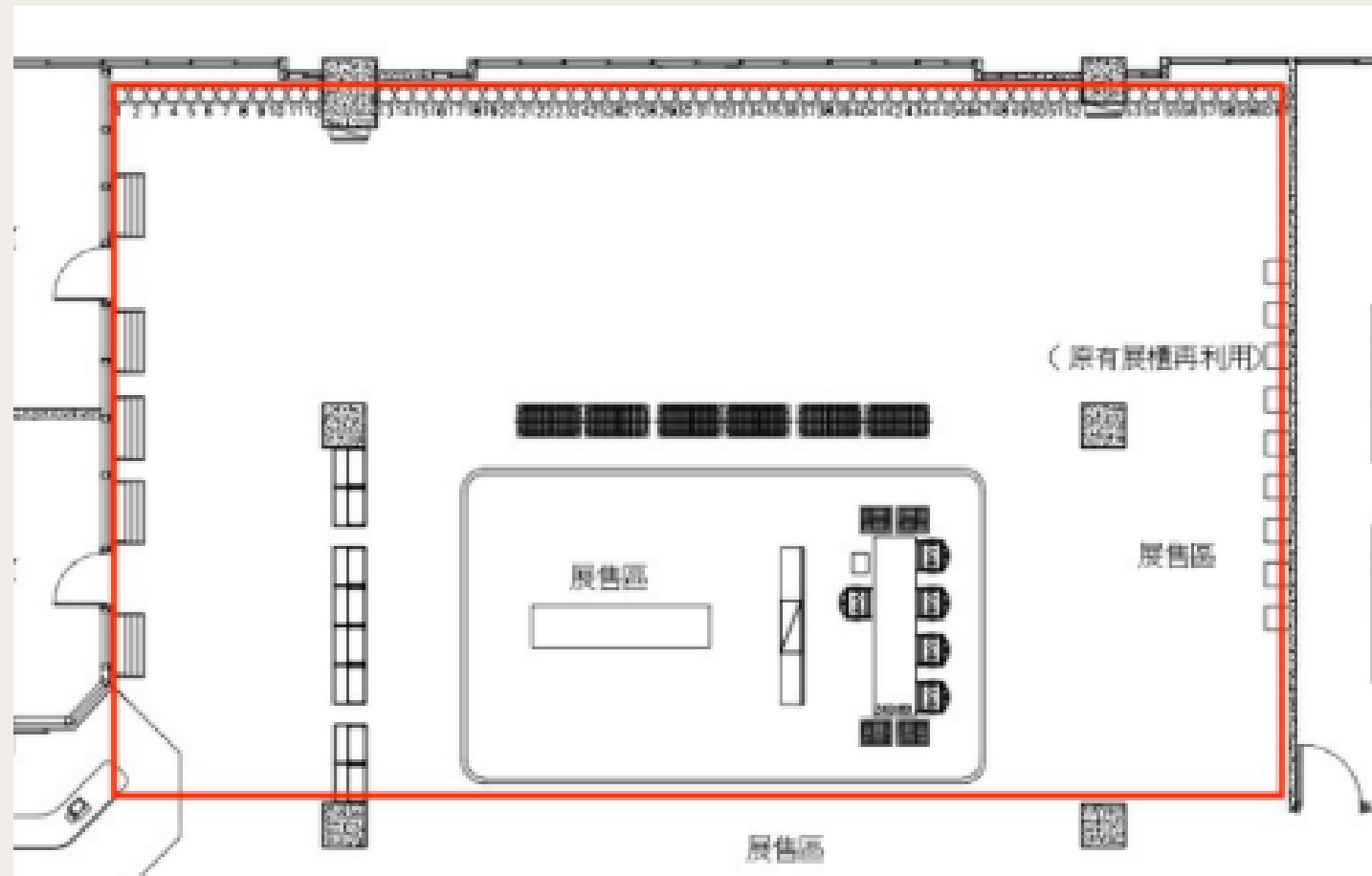
- 採用再生木頭去製作展示臺上的架子
- 音響材質也使用再生木材製造

Reuse

設計可多次使用

- PP也可以再次利用

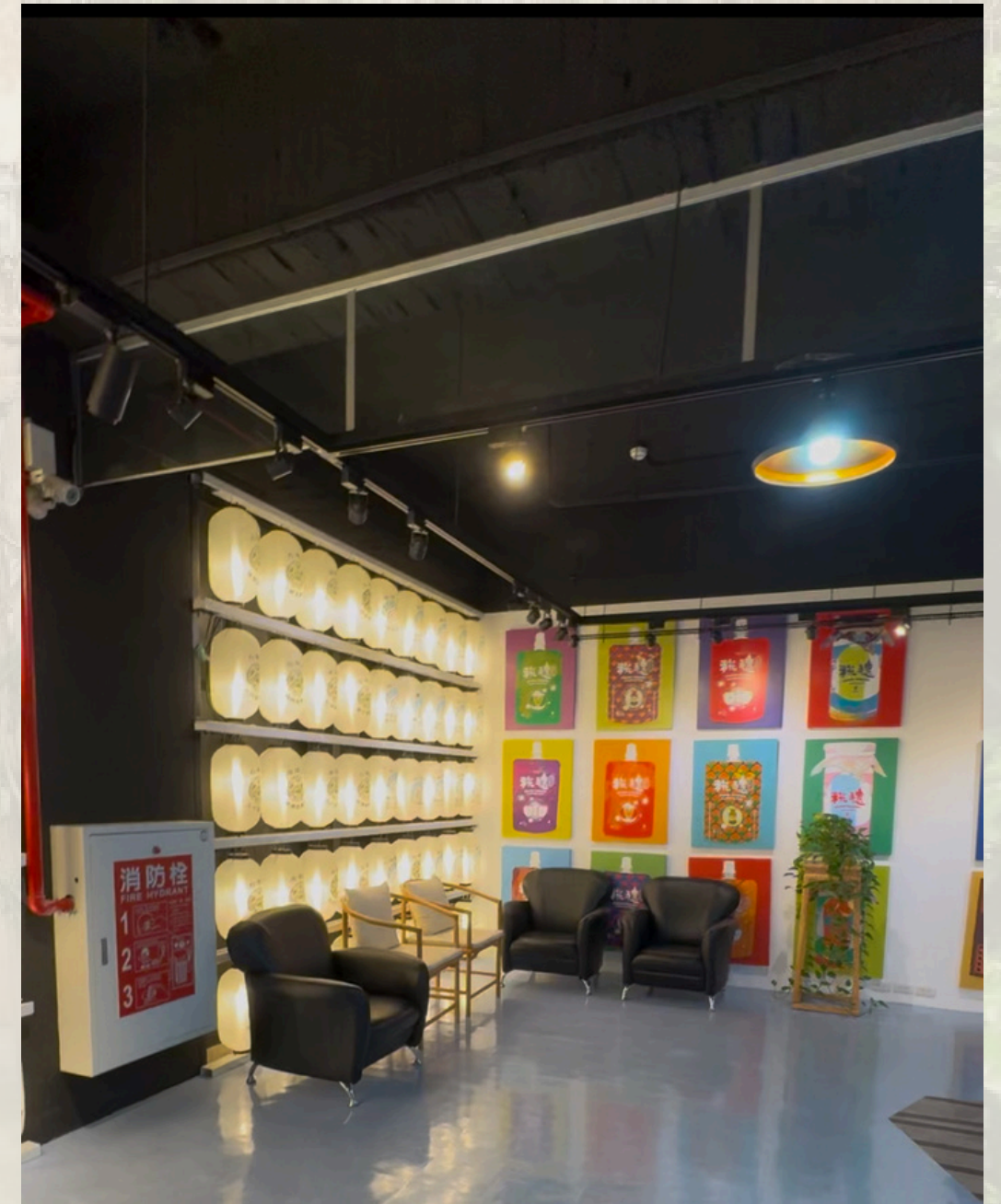
改造範圍說明



原本的設計優劣分析：

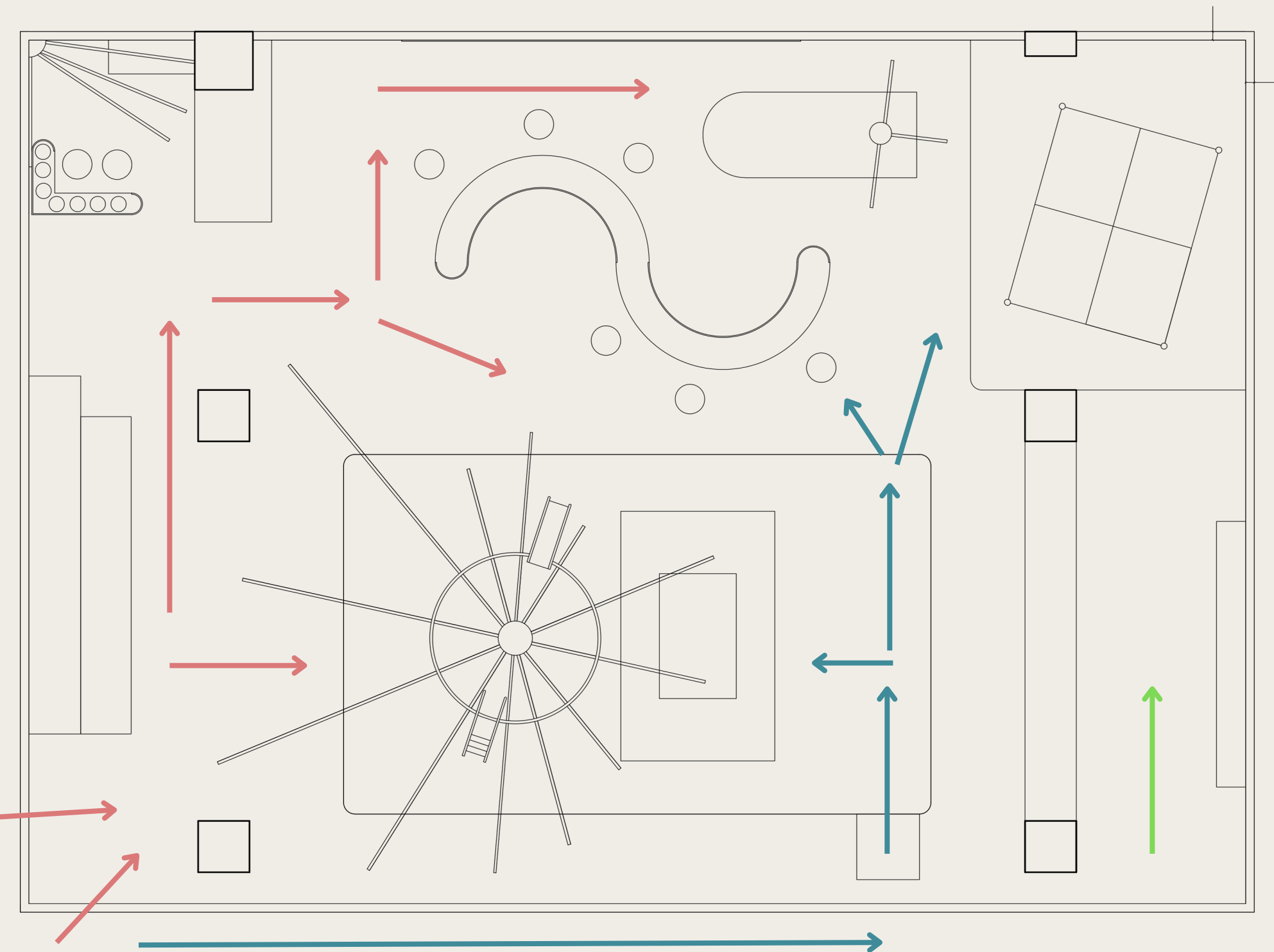
優點：動線規劃通順、產品擺放整齊

缺點：燈籠牆太雜亂、設計風格太跳脫、
天花板黑色顯的空間比較矮



原本的設計之一

泡泡圖、動線圖



改造風格

整體風格



- 以森林為基礎
- 運用大量木質元素、綠意植栽及自然色調，營造溫馨放鬆的氛圍。
- 空間內融入動物以及森林意象的設計細節。

互動體驗

- 專屬的親子互動區
- 露營體驗區

空間

- 足夠的照明
- 開放式動線
- 鏡面天花板，視覺上延伸出更多空間



親子互動區

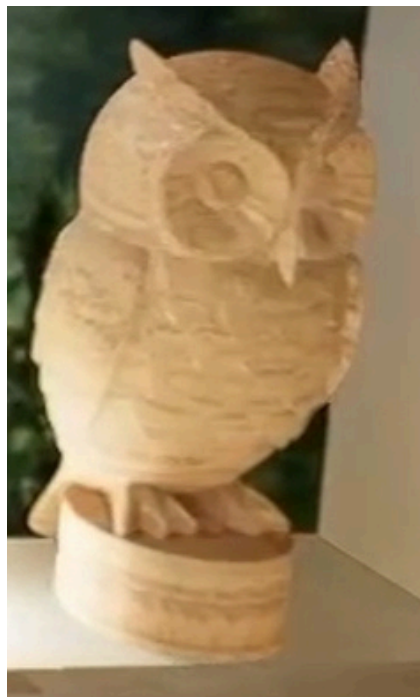
改造風格



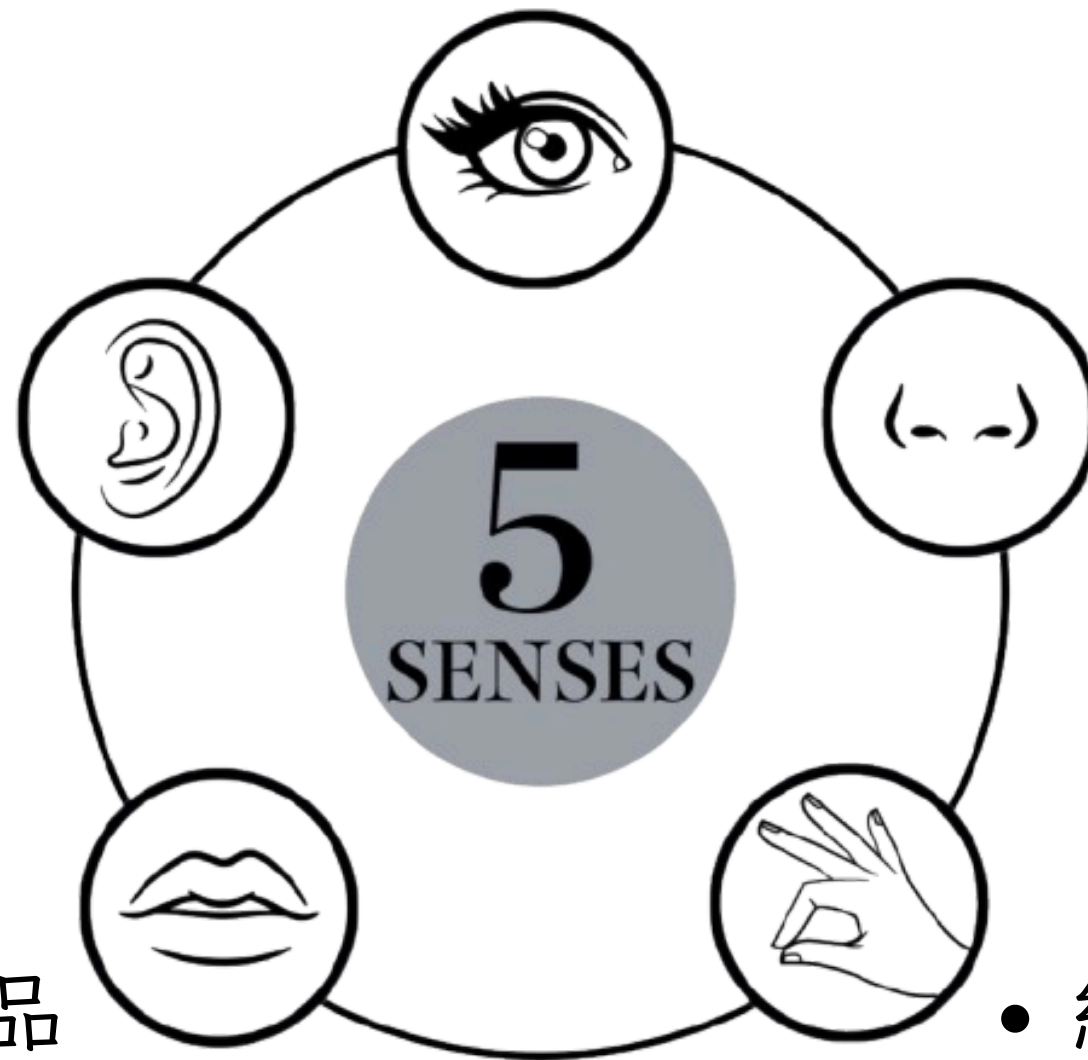
五覺感受

- 主視覺為平台上的裝飾樹

- 貓頭鷹造型的木雕音響



- 試吃品



- 貓頭鷹造型的木雕香座



- 紋理牆

設計理念（主題發想）

核心

- 空間以「自然共融、樂活體驗」為主

理念

- 將年輕人喜愛的露營風格與霧峰主要動物貓頭鷹、當地較多的森林元素做為結合
- 空間具有打卡趣味、親子互動與產品展示的多功能空間

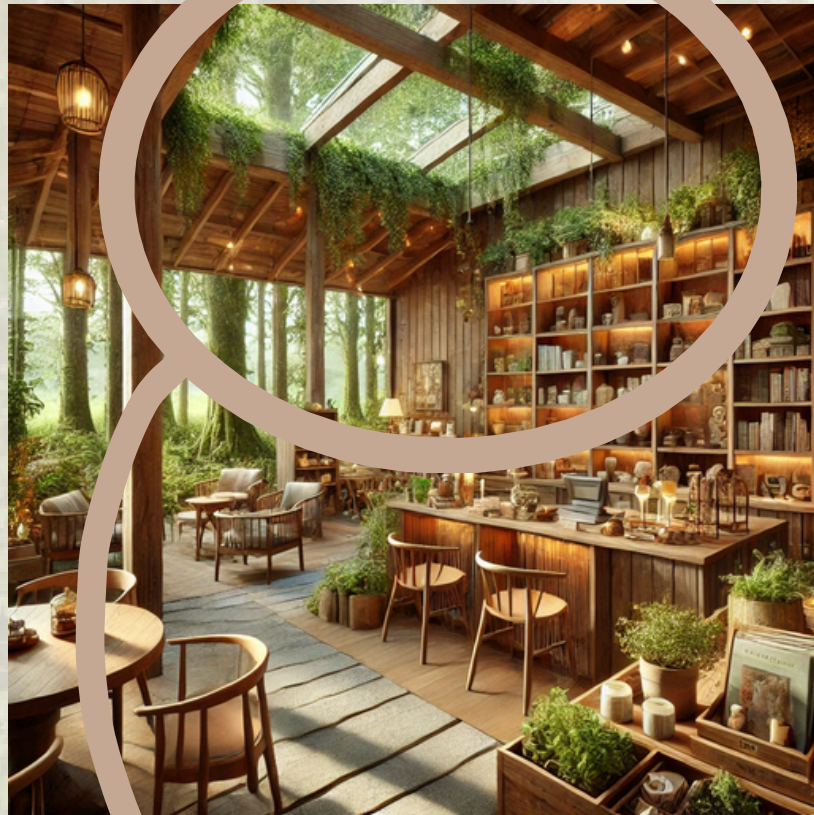
色調

- 空間屬於暖色調，也使用到很多的白色去增加空間的明亮性

主題發想

- 暮梟樸居這個主題名稱是為了呼應貓頭鷹與森林所取的。

AI效果生成圖



設計時有參考
這張圖的玻璃
和垂吊植物



還有參考這張圖的燈

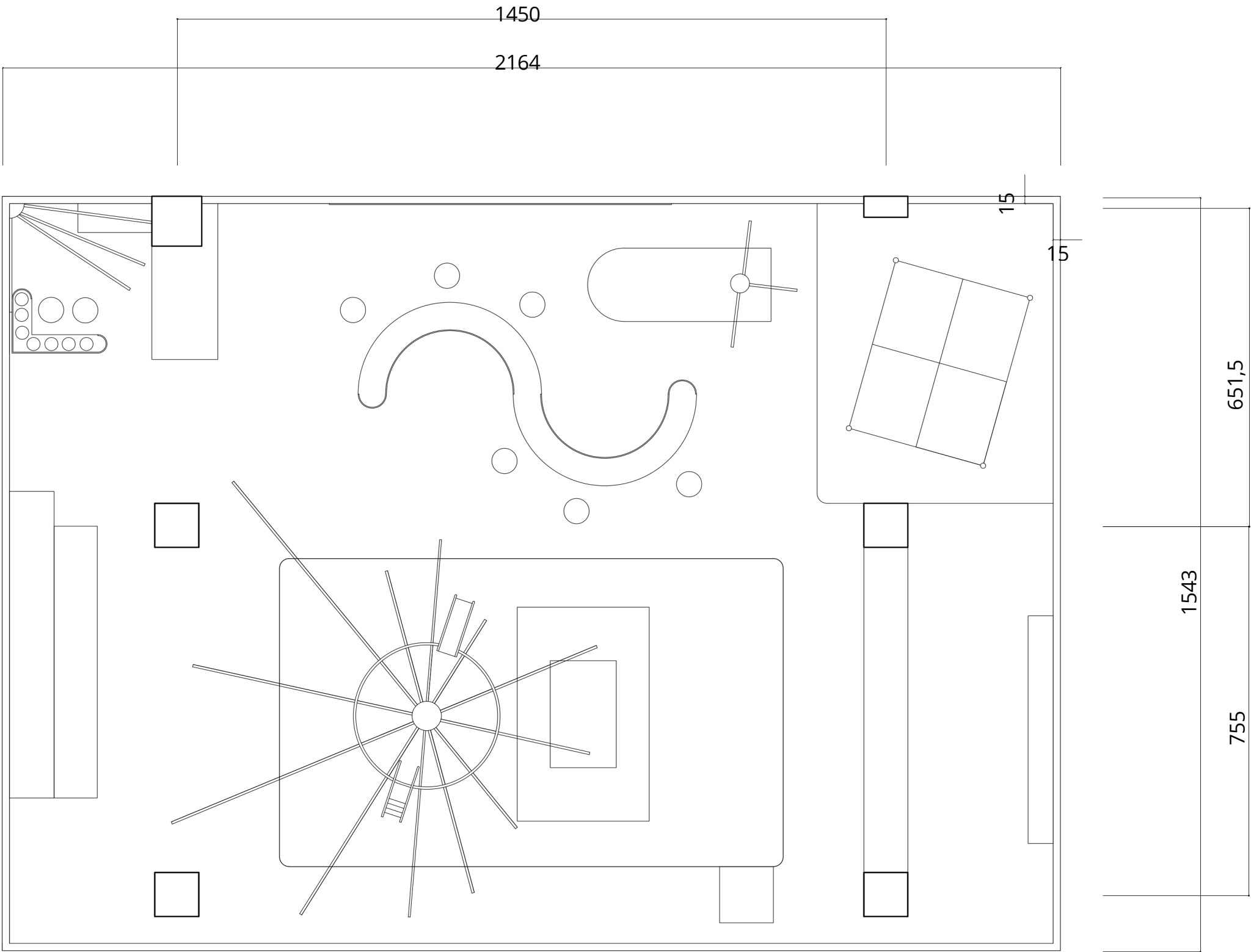


以森林和鄉村風格來生
成AI圖片，內容包括座
位區、產品展示區

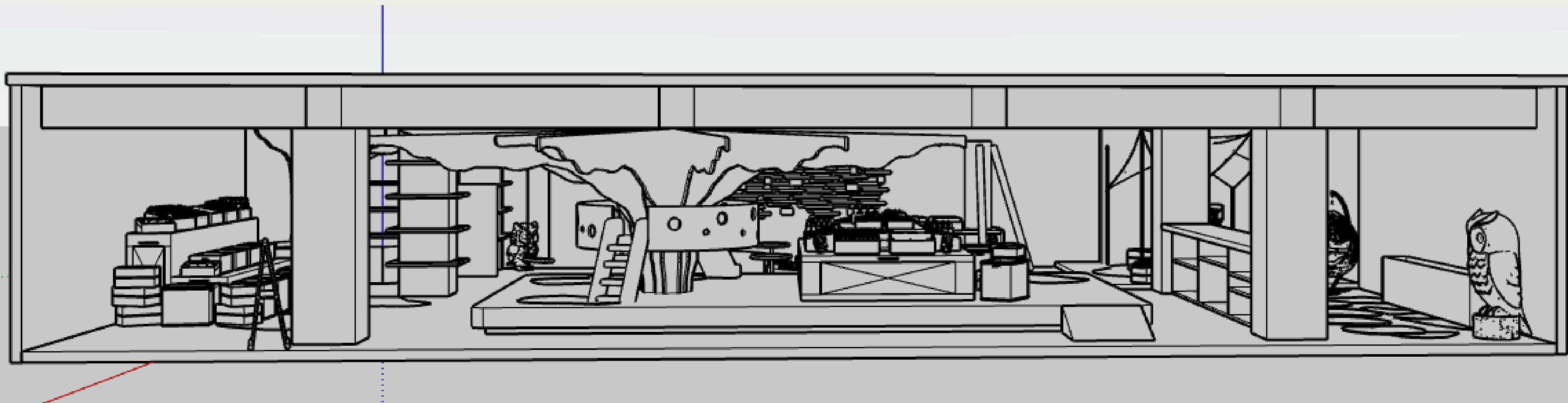
也有參考這張圖的
展示架



平面圖



透視圖



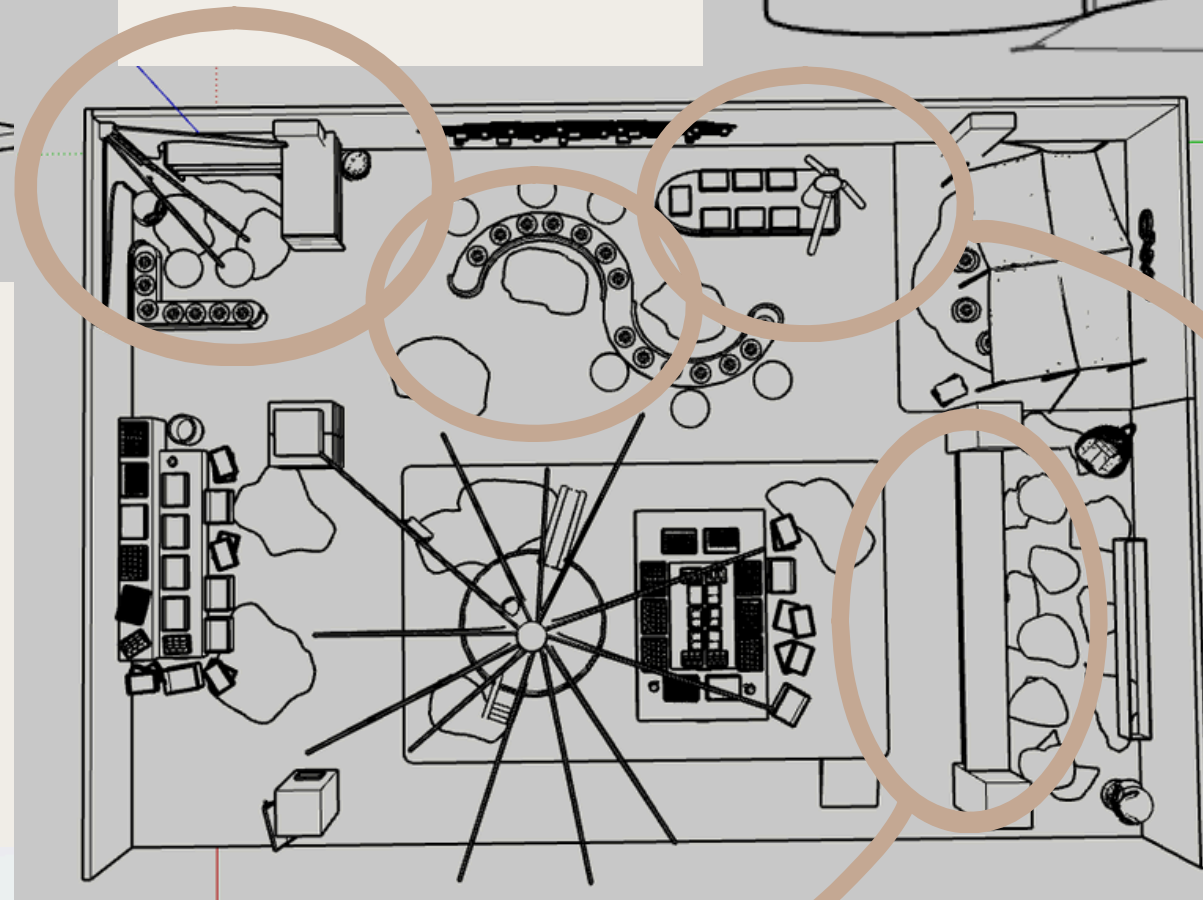
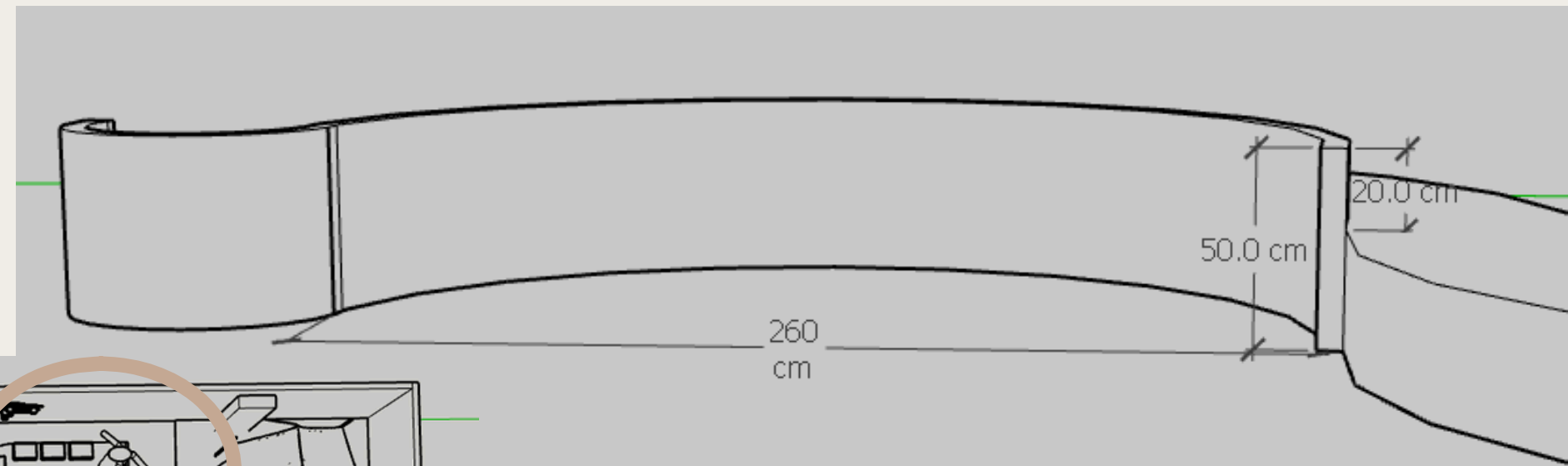
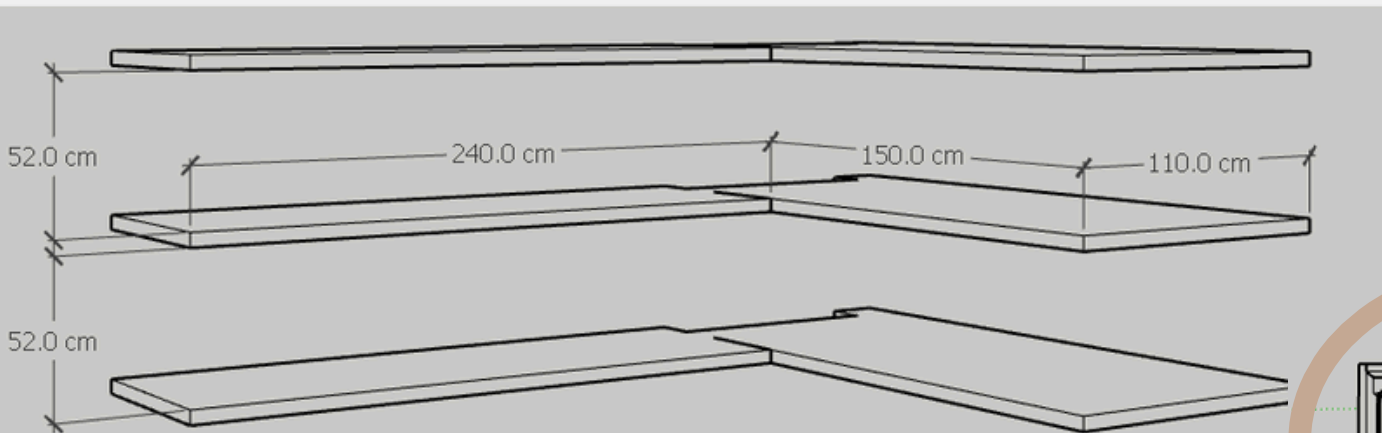
兩點透視圖



細部詳圖

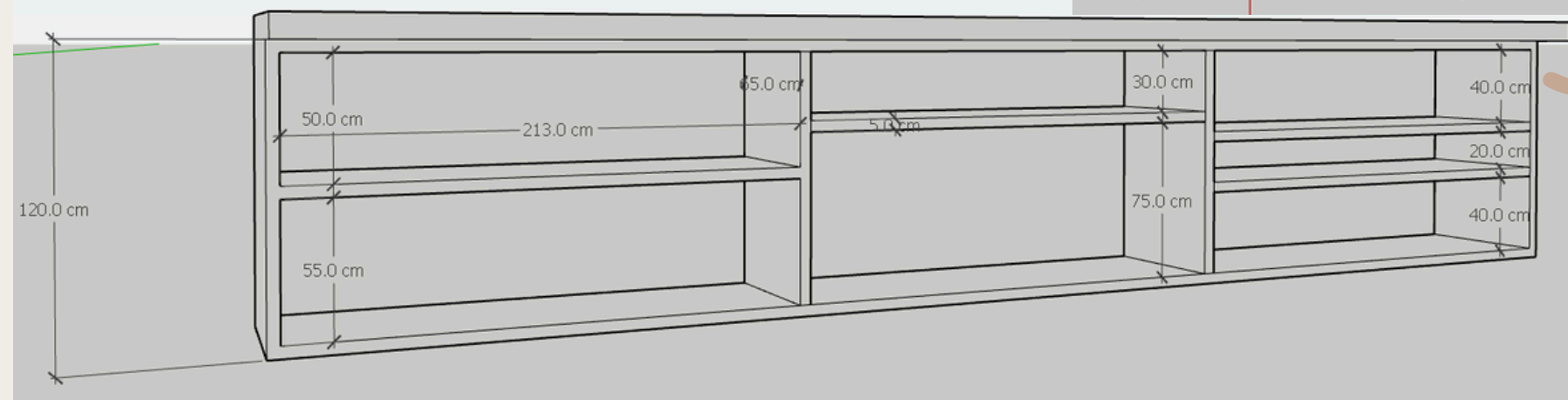


閱讀區櫃子

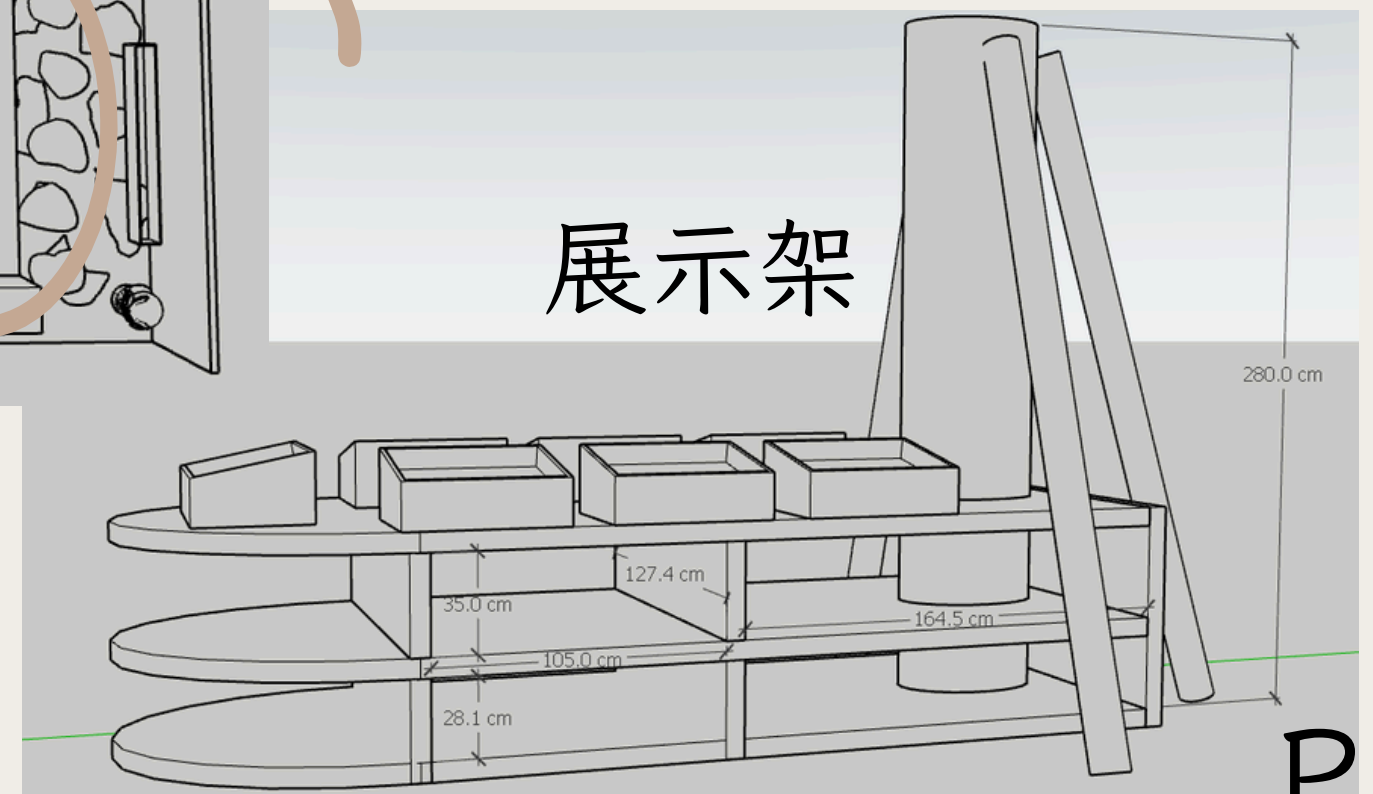


休息區椅子

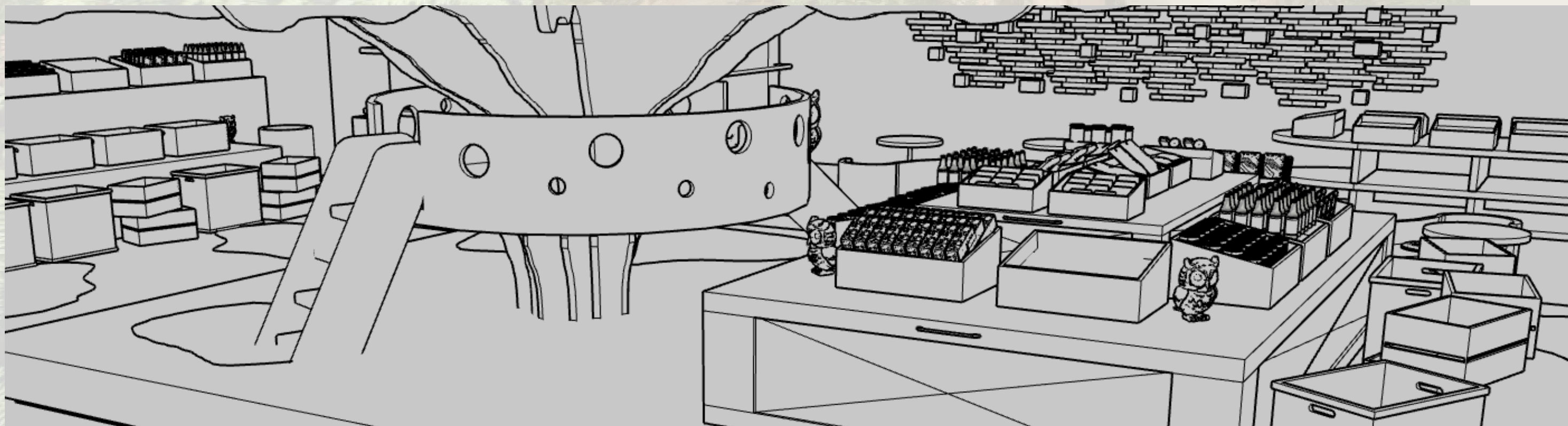
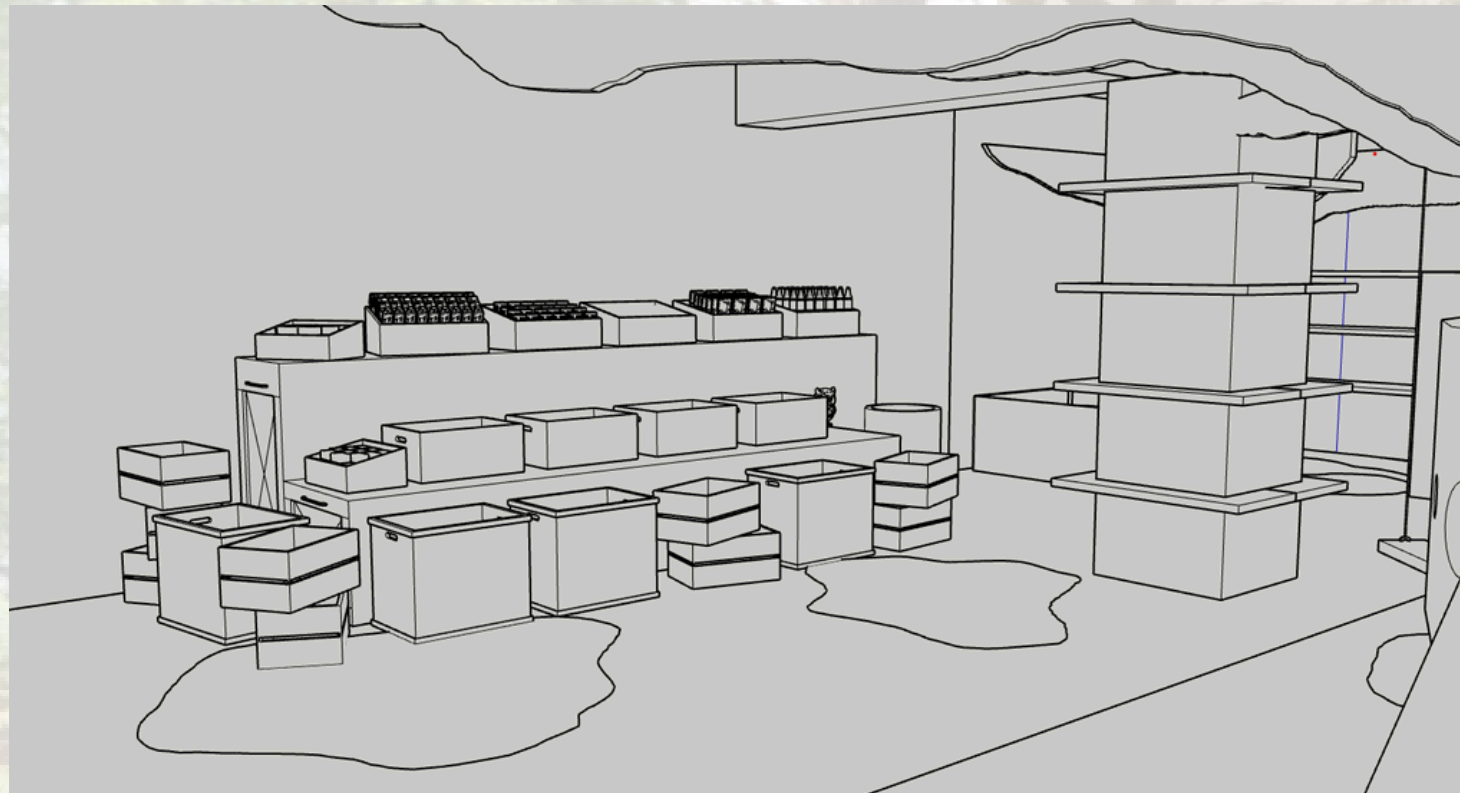
展示櫃



展示架



3D圖



渲染圖



展示區



展示區



渲染圖



休息區



休息區



渲染圖



閱讀區



露營體驗區



渲染圖



網美打卡區



親子互動區



渲染圖對比



深色木頭樑展示區



淺色木頭樑展示區



模型製作

主體製作



樑、柱貼皮



櫃體製作



樑、柱製作



模型製作

裝飾樹製作



桌椅製作



露營區製作



展示架製作



展示牆製作



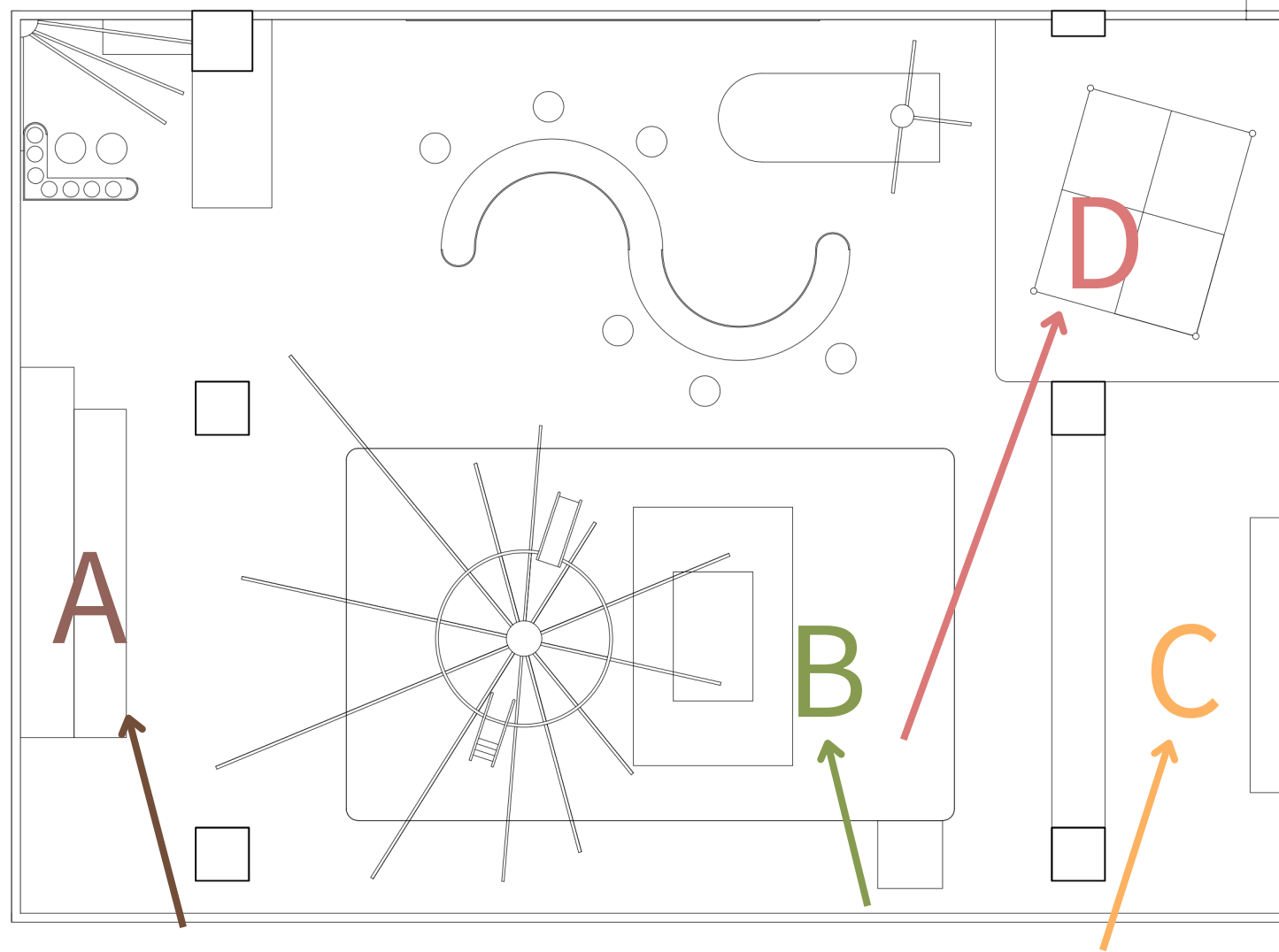
放置綠植與配置燈光



模型展示



模型展示



A



B



C



D



模型展示



海報

暮 島 樸 居

113055050 張家甄
113055051 盧思瑜
指導老師：李昀叡

動線泡泡圖

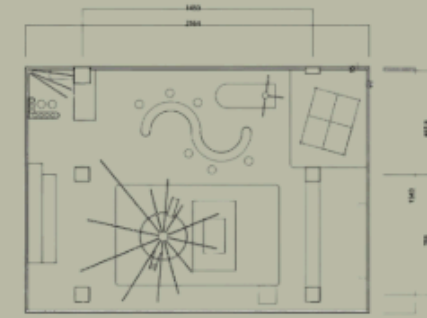


設計理念

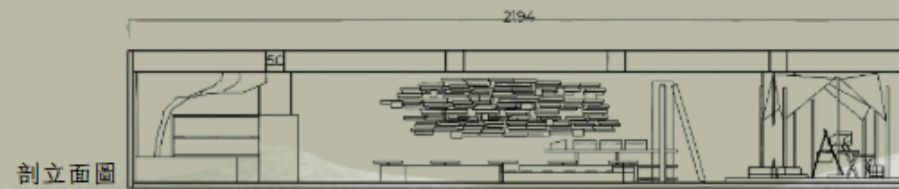
自然共融、樂活體驗，以露營風格結合霧峰森林與貓頭鷹元素，打造溫暖療癒、適合拍照與親子互動的多功能空間。

改造風格

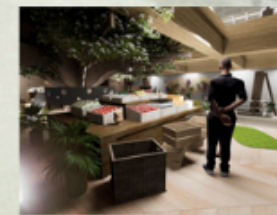
以森林為基礎，結合木質、綠植與多感官體驗，打造溫馨童趣氛圍，提升互動性與自然共融的美學空間。



平面圖



剖面圖





謝謝觀看