

亞洲大學安排安藤忠雄講解建築之旅！ ---

撰稿：施勝誠 2015-03-21

19 位室內設計系師生赴日參觀安藤大師清水模建築，瞭解安藤大師建築之路。



圖說：亞大室內設計系安排安藤忠雄講解建築之旅，安藤大師為安藤迷簽書紀念。

亞洲大學室內設計學系與安藤忠雄建築研究所合辦「安藤忠雄講解建築之旅」，室內設計系系主任李元榮帶領 19 位師生赴日參訪安藤大師清水模建築，除了亞大室內設計系謝宗哲、施勝誠老師隨行導覽，安藤忠雄日本建築研究所的資深設計師陪同講解，全程有中文翻譯，介紹安藤設計概念、施工法、光線運用等，讓室內設計系師生及前往旅遊的安藤迷，一探安藤大師對設計的堅持，瞭解他在設計思維的轉變與演進。

李元榮主任指出，此次的安藤建築之旅，16 日出發到日本大阪，安排 5 天的旅遊行程，除了參訪安藤大師經典建築作品外，有兩個晚上住進淡路島 Westin Hotel，讓所有參訪者仔細品味安藤大師以再生自然為主題的淡路夢舞台，3 月 17 日並參觀環太平洋大學，太平洋大學除了有安藤大師最新完成的兩個建築作品，還有正在設計的兩個建案，透過安藤大師研究所資深設計師講解，瞭解安藤大師設計的發想過程。

3 月 18 日，特別安排安藤大師演講，全程有中文同步翻譯，安藤大師以真言宗本福寺水御堂的設計作為開場，他以自身的經驗鼓勵年輕創作者，認為要常常想有趣的事情，且要不畏艱難的克服困難，如此才有開創性的設計。

李元榮主任強調，安藤大師演講時，運用淺顯的例子，深入淺出的說明，讓參與的貴賓讚嘆連連。演講結束後，安藤先生依例致贈每位安藤迷一本簽上與會者

姓名的最新作品集，同時加碼抽出 11 位來賓親自贈書。還辦簽名會，讓到日本參訪的安藤迷，備感窩心。

亞洲大學現代美術館是安藤大師近年來最精采的作品之一，安藤迷想要了解安藤大師的建築之路，不能錯過安藤在日本大阪地區多年累積的建案。李元榮主任指出，此次所辦的安藤忠雄建築之旅，邀請室內設計系大一新生自由報名參加，讓這批大一新生能向大師取經，轉化成為設計的能量，收獲滿滿。



圖說：亞大室內設計系安排安藤忠雄講解建築之旅，由室內設計系主任李元榮致詞感謝。

以清水模見長的日本建築大師安藤忠雄，雖然沒有受過建築的正統教育，作品卻充滿了東方的禪意，其空間中對於光線與自然的運用，更是創造了許多動人的建築作品。2014 年台灣的安藤先生的第一個作品「亞洲現代美術館」更在亞洲大學的堅持與努力下誕生，除了為中台灣的增添一指標性建築外，同時也提供了台灣美術界一個優質的展演地點，而一般民眾更可以透過美術館實現體驗安藤建築空間之美的願望。



圖說：亞大室內設計系安排安藤忠雄講解建築之旅，由室內設計系主任李元榮帶領 19 位師生赴日參訪。